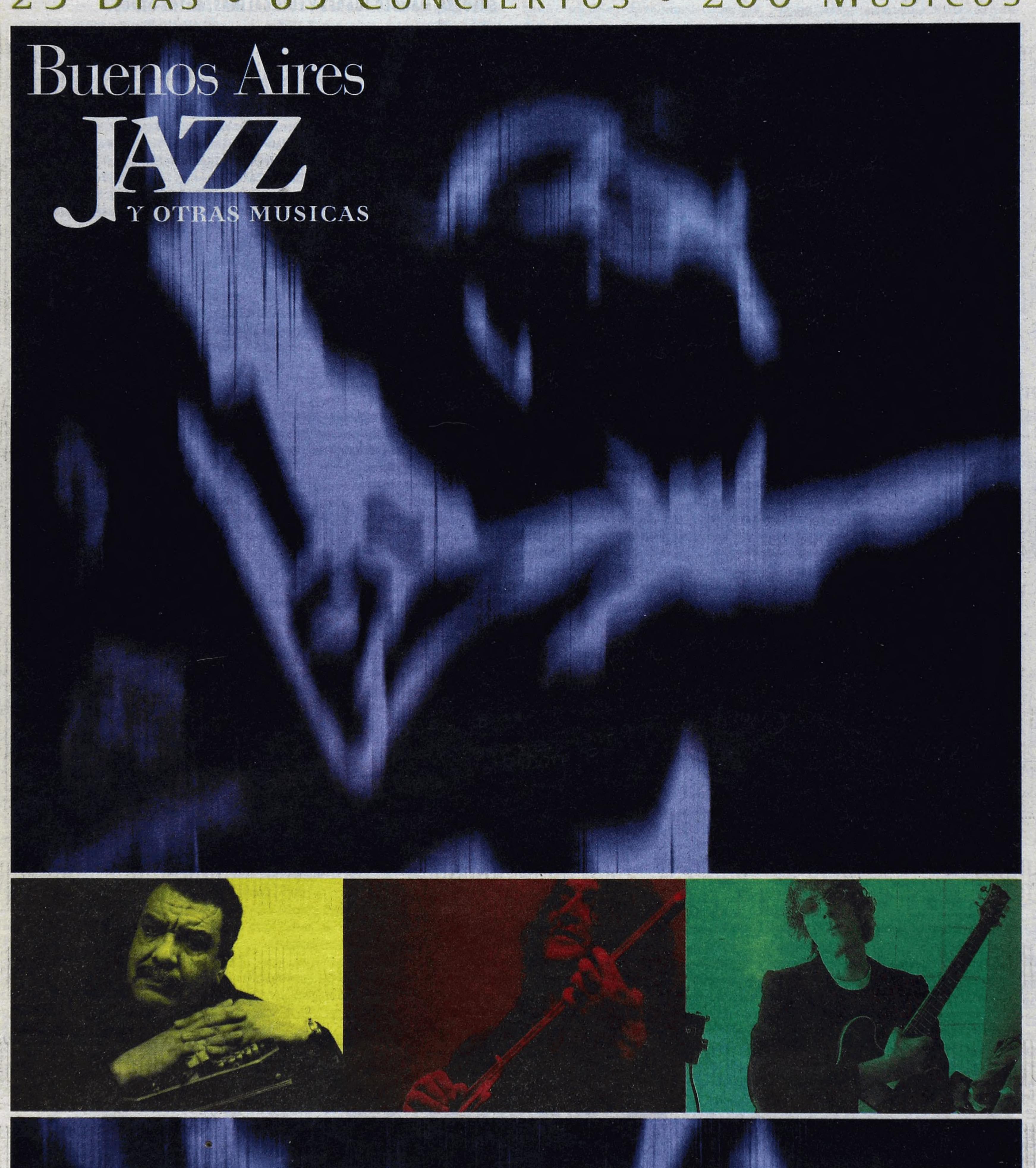


Los destinos cruzados del jazz [pág. 2] Agenda semanal. Del 8 al 14 de agosoto de 2002. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música / Agenda teatro y danza [págs. 6 y 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

25 Dias • 85 Conciertos • 200 Músicos

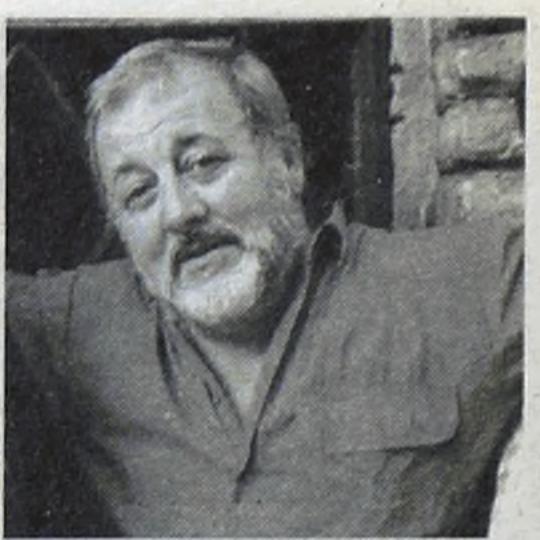




nota de tapa

Buenos Aires Jazz, organizado por la Dirección de Música de la Ciudad





# LOS destinos

MÁS DE 85 CONCIERTOS -POR LO GENERAL GRATIS O A PRECIOS MUY BAJOS- ENRIQUECERÁN LA CARTELERA PORTEÑA DURANTE 25 DÍAS. EL ENCUENTRO, QUE TIENE UN ESPÍRITU JAZZERO COMO PUNTO DE PARTIDA, SE ABRIRÁ HACIA LOS MÁS DIVERSOS GÉNEROS, EN UNA CONVOCATORIA QUE INCLUYE A MÚSICOS NOTABLES, COMO LUIS ALBERTO SPINETTA, DINO SALUZZI, MANOLO JUÁREZ Y LUIS SALINAS, ENTRE OTROS.





n una entrevista publicada hacia los años setenta, el guitarrista Oscar Alemán anunciaba que el futuro del jazz argentino no estaba en el público ni en los empresarios sino en los músicos. Aunque leída desde el renacimiento del jazz local que se verificó desde la segunda mitad de los años 90 adquiere resonancias proféticas, la afirmación encierra sin embargo una verdad a medias. El público y los "empresarios" -categoría que va desde las discográficas hasta los dueños de clubes, pasando por las instituciones- son, en cuanto vehículos de visibilidad, condiciones ineludibles, sobre todo para un género en el cual la continuidad de las presentaciones resulta central, tanto para la consolidación de los proyectos colectivos como para la construcción de un discurso musical identificable.

El primer ciclo Buenos Aires Jazz y otras músicas, que se desarrollará entre el 6 y el 31 de agosto, confirma esta misma idea. Organizado por la Dirección de Música de Buenos Aires -con la dirección general de Gabriel Senanes, la dirección artística de Gustavo Mozzi, el asesoramiento y la programación de Diego Fischerman y Fernando Tarrés y la producción de Rodolfo García-, el megaciclo apuesta no sólo a presentar lo existente sino a abrir el juego a músicas que tienen referencias comunes.

"La programación se concibió -explica Tarrés- tomando en cuenta que es la primera vez que se hace algo así con el jazz en Buenos Aires, lo cual le confiere un valor simbólico especial. Se pensó además en 'buenos' músicos, en artistas honestos que fueran representativos del género que abordan." En la misma línea, Mozzi aspira a que el ciclo sea "un relevamiento de las experiencias del jazz y músicas cercanas. Se evitó que hubiera conciertos superpuestos precisamente para que fuera posible ver todo y tener una panorama más o menos completo". Buenos Aires Jazz tiende a rescatar lo que sucede en zonas aledañas al jazz y a generar cruces entre músicos de distintas épocas. A poner en contacto géneros y generaciones. "Buscamos a aquellos músicos que corren más riesgos en términos creativos", completa Mozzi. Conviven referentes del jazz de los años 60 con

otros más ligados a la world music o el folclore. La decisión supone un abandono de la segura y tradicional parcela de lo que suele considerarse jazz y una apertura hacia la zona de la música improvisada. "Considerando que en la Argentina el jazz puro no existe -razona Fischerman-, se puede pensar el género más bien como una determinada forma de tratamiento instrumental, como algo más ligado a un sistema de hacer música que a un género. Si estuviéramos en 1957, habría que incluir el octeto de Piazzolla. La meta fue hacerse cargo de lo que ocurre, pero interactuar con eso y producir a partir de ahí algo nuevo." Y lo nuevo es, en este caso, excepcional. Por un lado, la presentación, por primera vez, del bandoneonista Dino Saluzzi y el guitarrista Luis Salinas en el Teatro Colón (el lunes 19, a las 20.30 hs). Por otro, el encuentro de Manolo Juárez, Gerardo Gandini y Lito Vitale (el martes 20, a las 20.30 hs) en el Teatro Alvear. También en el Colón, Luis Alberto Spinetta, Juan Carlos Mono Fontana y Claudio Cardone cerrarán el ciclo (el lunes 26, a las 18 hs.) con un concierto que, todo indica, será memorable no sólo por los músicos y el contexto sino también por el repertorio (que incluirá temas nunca antes tocados en vivo) y por el hecho mismo -muy acertado- de que sea Spinetta quien cierre un ciclo orientado eminentemente hacia el jazz. En total, el megaciclo comprenderá más de 85 conciertos -por lo general gratis o a precios muy bajos- que tendrán lugar en los teatros Colón y Alvear, en los centros culturales Gral. San Martín, Del Sur, Recoleta y Agronomía, en el auditorio de la Plaza Defensa, el Salón Dorado de la Casa de la Cultura, el Centro Cultural Borges y los clubes de jazz Notorious, Thelonious y Casual Bar, y que incluirán a los músicos más representativos de la escena local. Más allá de las decisiones artísticas, Tarrés advierte también características singulares en la organización: "La diferencia fundamental es que el ciclo no tiene como eje un show en particular, como sucede en los casos en que una figura internacional viene, toca y se va". La inclusión de los clubes de jazz, ámbito casi natural del género, constituye otro dato novedoso. "La idea fue que participaran todos los actores. Decidimos entonces no darles la espalda a los clubes e incorporarlos con sus perfiles propios", cuenta Mozzi. A los clubes se agrega un Jazz CD Outlet que funcionará desde las 20 hs. durante los primeros cinco días, en el Hall de la Sala A-B del Centro Cultural San Martín. Los músicos y sellos independientes ofrecerán allí sus producciones, no siempre fáciles de conseguir por otras vías. El ciclo completa así un arco que incluye el conjunto de los canales de circulación. Todo en 25 días que serán una instantánea de lo que pasa y una radiografía de lo que vendrá.

**TEXTO Pablo Gianera** 

#### THELONIOUS BAR

Martes, 22.30 hs. VALENTINO JAZZ QUARTET. Miércoles, 22.30 hs. LUIS NACHT CUARTETO. Jueves, 22.30 hs. OPEN 24. Viernes, 22.30hs. RICARDO CAVALLI CUARTETO. Sábado, 22.30 hs. ALEJANDRO HERRERA CUARTETO. Domingo, 22.30 hs. PEDRÓ GIORLANDINI TRÍO. Martes, 22.30 hs. VALENTINO JAZZ QUARTET. Miércoles, 22.30 hs. LUIS NACHT CUARTETO. \$ 6. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

#### NOTORIOUS

Martes, 21 hs. JORGE GELPI. Miércoles, 21 hs. SEBASTIÁN PEYCERÉ QUINTETO. \$8. Jueves, 21 hs. NORA SARMORIA. \$8. Viernes, 21 hs. BETO CALETTI TRÍO. \$ 12. Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ. \$ 15. Martes, 21 hs. ALEJANDRO MORO. \$ 8. Miércoles, 21 hs. ALEJAN-DRO HERRERA QUINTETO. \$ 8. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

#### [gratis] CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

Martes, 20.30 hs. THE BLACK / SERENADERS. (Ciclo Jazzología). Sala E. Muiño. Miércoles, 21 hs. ESCALANDRUM. Sala A-B. Jueves, 21 hs. EL TERCETO. Sala A-B. Viernes, 21 hs. PABLO BOBROWICKY TRÍO + HERNÁN MERLO QUINTETO. Sala A-B. Sábado, 21 hs. ERNESTO JODOS TRÍO + GUILLERMO ROMERO TRÍO. Sala A-B. Domingo, 21 hs. PUENTE CELESTE. Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

#### CASUAL BAR

Jueves, 22.30 hs. SERGIO PETRAVICH. Viernes, 22 hs. THE SWING TIMERS. Sábado, 22.30 hs. BOTAFOGO "BLUES MAESTRO". Domingo, 22.30 hs. PABLO PORCELLI ENSAMBLE. \$ 6. Cabrera 3877. 4863 4242. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 142, 151.

#### CENTRO CULTURAL BORGES

Sábado, 19 hs. JAZZ TRADICIONAL (N. Orléans Style). \$ 5. [\$1] Domingo, 19 hs. SALSIPUEDES. Miércoles, 21 hs. LA CORNETITA Y NORRIS - PAZ - CHAMY TRÍO. Músico invitado: Ernesto Jodos. Homenaje a Thelonious Monk. \$ 5. Viamonte y San Martín. 4893-1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

#### [gratis] CENTRO CULTURAL DEL SUR

Viernes, 21 hs. COMPLICÓ BATÁ. Sábado, 21 hs. ELEONORA EUBEL CUARTETO. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 100, 134.

## [gratis] CENTRO CULTURAL PLAZA DEFENSA

Sábado, 21 hs. NPGE CONCENTRADO. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

#### gratis CENTRO CULTURAL AGRONOMÍA

Domingo, 17 hs. TUPA. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 80, 87, 105, 111, 113, 123, 133, 140, 146, 168, 181.

#### [gratis] ESPACIO LA TRIBU

Sábado, 22.30 hs. BARAJ - BARRUECO. \$ 5. Lambaré 873. 4866-1095. Colectivos: 19, 24, 65, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141. Subte B.

#### BUENOS AIRES JAM

TADOS. \$5. Teatro Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

La edición 2002 del Festival Internacional de Música de Buenos Aires (FIMBA), que se desarrollará entre el 19 y el 26 de este mes, organizado por la Dirección de Música de Buenos Aires, la Asociación Eldorado y el Teatro Colón, presenta dos perfiles diferentes. Según Andrea Merenzon, a cargo de la dirección y producción general del festival, habrá, por un lado, "un perfil más nítidamente académico que ofrecerá a los músicos y estudiantes de música la posibilidad de tomar clases con figuras de nivel internacional, algunos de los cuales son solistas de las principales orquestas del mundo o profesores de universidades de los Estados Unidos y Europa. Plantea una posibilidad de encuentro de músicos de diferentes generaciones y de diferentes ciudades del país y del exterior con los cuales se entabla un intercambio de experiencias, materiales". Además de las clases de música de cámara y ensayos de orquestas dirigidos por profesionales de Francia, Alemania, Estados Unidos y Uruguay, el V Concurso Internacional de Buenos Aires abre a los solistas de cualquier instrumento la posibilidad de desarrollar una carrera internacional. El otro perfil comprende las presentaciones de conciertos de diversos géneros:

música clásica, tango, folclore, jazz. Además, espectáculos de música china tradicional (a cargo de Chinese Música Virtuosi, de Hong Kong) y la Vuelta al mundo en 80 instrumentos de percusión (espectáculo que combina actuación, video y música). El V FIMBA se sumará además a la presentación, en el Teatro Colón, de los encuentros entre Luis Salinas y Dino Saluzzi, y Luis Alberto Spinetta con Juan Carlos Mono Fontana y Claudio Cardone (ambos en el marco del ciclo Buenos Aires Jazz y otras músicas) y de Leo Maslíah como solista con la Banda Sinfónica de la Facultad de Filosofía y Letras.



2 900 2 ciudad abierta

Martes, 20.30 hs. ASTARITA - CUTELLO - LÓPEZ RUIZ TRÍO + INVI-

# 8 al 14 de agosto

# MUSEOS

agenda semanal

[\$1] DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA Miércoles a lunes, de 15 a 20 hs. DE ESPAÑA PARA EVA PERÓN. Exposición de trajes típicos españoles en homenaje al 50° aniversario de la muerte de Eva Perón. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

[\$1] DE ARTE HISPANDAMERICAND ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. MINEROS: TODOS LOS DÍAS, LA NOCHE. Exposición en el 80 a aniversario de su fundación. Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[\$1] DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. DAVID LAMELAS, DENTRO Y FUERA DE LA PANTALLA. El cine utilizado como soporte de la obra. DISEÑO GRÁFICO ARGENTINO EN LA COLEC-CIÓN DEL MAMBA. Miércoles, 18.30 hs. ENTRECRU-ZAMIENTOS. Vincula a la fotografía con las artes del tiempo, el cine y el video. Miércoles gratis. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19,30 hs. LASAR SEGALL, UN EXPRESIONISTA BRASI-LEÑO. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA COLECCIÓN CONSTANTINI. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

[gratis] DE BELLAS ARTES QUINQUELA MARTÍN Miércoles a domingos, de 10 a 18 hs. CAROLINA OTA-MENDI. Pinturas. VÍCTOR FERNÁNDEZ. Grandes óleos. Hasta el lunes. Av. Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080. Colectivos: 25, 29, 33, 64, 86, 152.

[\$1] DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. PEQUEÑAS OBRAS DE GRANDES MAESTROS VI. Miércoles, gratis. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

[\$1] DE MOTIVOS ARGENTINOS JOSÉ HERNÁNDEZ Miércoles a viernes, de 13 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 19 hs. JOSÉ ANTONIO BERNI. Fotografías. MUESTRAS PERMANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo y Mi cama es un jardín (textiles). Domingos, gratis. Visitas guiadas: Sábados, 16 hs. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. Domingos, de 15 a 18.30 hs. EVITA DUARTE... ESA ACTRIZ. Fotografías de la colección Wilenski que ilustran la trayectoria artística de Eva Duarte de Perón, afiches de films y radioteatros. EXPOSICIÓN PER-MANENTE. Domingos, \$ 1. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

#### [\$1] EDUARDO SÍVORI

Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 18 hs. PREMIO ESTÍMULO BONIFA-CIO DEL CARRIL. Otorgado por la Academia Nacional de Bellas Artes. Inaugura hoy. RASTROS DE GENERACIONES DEL GRABADO II. Inaugura el sábado. PATRIMONIO. Colección de arte argentino, selección de grandes maestros del arte argentino desde comienzos del siglo XX. Miércoles, gratis. Visitas guiadas: Sábados, 16 hs. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[51] ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI Miércoles a domingo, de 14.30 a 18.30 hs. Visitas guiadas: sábados 15.30 y 17 hs. EXPOSICIONES PERMA-NENTES. Piezas de culturas de América, Oceanía, África y Asia. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[\$1] HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRI-GADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. BEATRIZ NEGROTTO. Dibujos y técnicas mixtas. DIEZ SALAS DE EXPOSICIÓN PERMA-NENTE CON LA HISTORIA DE LA CIUDAD. Miércoles, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

\$1] HISTÓRICO NACIONAL

Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. REPRESENTANDO EL PASADO. JOSÉ HERNÁNDEZ. Exposición del patrimonio permanente. Defensa 1600. 4300-7530. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 39, 46, 53, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 154, 159, 168, 186.

[\$2] NACIONAL DE ARTE DECORATIVO Lunes a sábado, de 14 a 19 hs. SIGLOS DE ORO DE LA MAYÓLICA. Cerámicas de la Galería Nacional de Arte Antiguo de Roma. LA TRAMA Y EL ORO. Trajes de corte del Renacimiento italiano (s. XVI). Hall Renacimiento. EXPO-SICIÓN PERMANENTE DE LA RESIDENCIA ERRÁZURIZ ALVEAR. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas, esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Martes, gratis. Jubilados y estudiantes, \$ 1. Av. Del Libertador 1902. 4801-

8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

gratis | NACIONAL DE BELLAS ARTES Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. ESCULTURAS DE RODIN. Del patrimonio estable. ALEJANDRO KUROPATWA. Fotografías. HÉC-TOR BORLA. Pintor argentino. GUILLERMO DE LA TORRE. Escenógrafo del Teatro Colón. JUAN RUGUENDAS. Pinturas. GUSTAVO LÓPEZ ARMENTÍA. Pinturas, esculturas y arte digital. Inaugura el miércoles, 19 hs. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] TORRE MONUMENTAL

Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. ALDO PAPARELLA, FUTURAMIC. Fotografías. GALERÍA HISTÓRICA. Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 75, 91, 115, 126, 129, 130, 150, 152.

[\$2] CENTRO CULTURAL BORGES

Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. SIGMUND FREUD. Muestra homenaje Psicoanálisis, cultura y crisis. Hasta el lunes. RÓMULO MACCIÓ, RETROS-PECTIVA: DE LA FIGURACIÓN A LA PARAFIGURACIÓN. Sala II. AUGUSTO CASTILLO, RE-FLEXIÓN. ELIZABETH PELUFFO, STRATA. EL OBELISCO, LA CARA DE BUENOS AIRES. Festival de la Luz. Alfonso Castillo, Derek Besant y Manuel Magalhaes. Viamonte y San Martin. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[\$1] CENTRO CULTURAL RECOLETA

Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. TATO. TRIBUTO AUDIOVISUAL. Salas Cronopios y C. JOSE MOREA, PINTURAS 1980-1999. Arte valenciano actual. Sala J. XII ENCUENTROS DE FOTO-GRAFÍAS ENTRE EL MAR Y EL CIELO. DESDE CÓRDOBA. Hugo Aveta, Gabriel Orge-Gerardo Repetto, Ezequiel Ludueña, Patricia Frencia, Bibiana Fulchieri, Sebastián Cámara, Jorge Martín, Rodrigo Fierro y Alvaro Corral. Salas 1 y 2. HISTO-RIAS DE AMOR URBANAS. Silvana Perl. Espacio Historieta. SKIN, EL CUERPO FRAGMENTADO. Gerardo Suter, México. Sala 4. MOTIF (S), FRANCIA. Un homenaje a la alta costura. Sala 5. MIRADA INTERIOR. Sala 6. AGUA. Diego Ranea Sala 7. LIQUID CITI. Frank Rodic, Canadá. Sala 8. RECUERDO DE VILLA HUIDOBRO. Sala 9. DESCUBRI-MIENTO 2000. Santiago Porter, Florencia Blanco, Eduardo Saperas, Carlos Furman. Sala 10. LA CASA DE LA NONA FILO-MENA. Carlos Alberto Páez (Beto Páez). Sala 13. LA TEX-TURA DE LA IDENTIDAD. Silvina Der Meguerditchian. Sala 14. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

[gratis] CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN De lunes a domingo, de 15 a 21 hs. PROYECTO CICA-TRICES. Simone Erwerle, Elbita Hassler, Kelly Monczar, Mónica Alfaro. Hasta el martes. Sala I. QUELI BERTHOLD, HOME-NAJE A RILKE. Hasta el martes. Sala II. FABIÁN GIMÉNEZ. Pintura. Sala Madres de Plaza de Mayo. JUAN CARLOS FENU, DESIGN SESSION. Arte Digital. Sala Enrique Muiño. ESTANDARTES DE ARTISTAS. Patio cubierto, Plaza de las Américas y Edificios Circundantes. JOSÉ PERERA. Esculturas. Patio cubierto. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 150, 155.

FUNDACIÓN PROA

Martes a domingos, de 11 a 19 hs. ICONOS METROPO-LITANOS. Vanessa Beecroft, Nancy Davenport, Lucinda Devlin, Doug Hall y Shirin Neshat. \$ 3. Estudiantes, \$ 2. Jubilados, \$ 1. Av. Pedro de Mendoza 1921. 4303-0909. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64.

[gratis] TEATRO DE LA RIBERA Todos los días, de 10 a 20 hs. FOTOESPACIO. DOS ESCRI-TORES, DOS ORILLAS. De Eduardo Longoni. Av. Pedro de Mendoza 1821. Colectivos: 25, 29, 64, 86, 152.

Desde el viernes, de 17 a 22 hs. Sábado y domingo, de 11 a 22 hs. Lunes a jueves, de 14 a 22 hs. ARMAS 2002. Feria Internacional de armas, caza, pesca, náutica y camping. De lunes a viernes, \$ 8. Sábado y domingo, \$ 10. Menores de 12 años, gratis. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Domingo, desde las 15.30 hs. FERIA DE ARTE-SANOS. Un encuentro donde los artesanos enseñan sus técnicas al público. Se suspende por lluvia. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[\$1] Sábado y domingo, de 10 a 19 hs. FERIA DE LA

BAULERA. Del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

gratis Hasta el domingo, de 16 a 20 hs. FERIA DE LOS ARTISTAS. Muebles, vestidos, blusas, trajes, carteras, adornos, sombreros, libros, ropa de teatro, donados por artistas para ayudar al hogar de ancianos de la Casa del Teatro. Av. Santa Fe 1235. Colectivos: 5, 10, 17, 38, 39, 59, 67, 75, 101, 102, 106, 108, 111, 150, 152.

Lunes y miércoles, de 13.30 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Perdriel 1040. Informes: 4302-9921 / 4921-3638 / 15-4048-2559. Colectivos: 37, 46, 59, 70, 79.

gratis Domingo, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4361-1785 / 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

Desde el martes. FUTURA MAMÁ Y BEBÉ. Conferencias y accesorios. Horarios y entrada a confirmar. Centro de Exposiciones del GCBA. Figueroa Alcorta y Pueyrredón. 4323-9505. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingo, de 13 a 19 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

gratis Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151.

[gratis] Sábado, de 11 a 20 hs. Domingo, de 13 a 22 hs. OMA DESIGN. Un centenar de diseñadores exhiben indumentaria, accesorios y objetos mientras se realizan desfiles, se escucha música en vivo y se exponen fotografías. Niceto. Niceto Vega 5510. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 168.

#### 

[gratis] Sábado y domingo, de 11 a 20 hs.: FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

gratis Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

#### Tres artistas suizos

Hasta el 1° de septiembre, de 10.30 hs. hasta la finalización de los espectáculos del teatro. Fotogalería del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530, 4374-1385, Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.













La muestra Hip-Session reúne la obra de los fotógrafos suizos Alan Humerose, Steeve Luncker y Gerard Petremand. A partir de la década del 90, estos artistas nacidos en Ginebra decidieron exhibir parte de sus obras en forma conjunta. De diferentes edades y extracciones -ya que Humerose proviene del campo de la fotografía creativa, Luncker del foto-periodismo y Petremand del uso de otras formas de expresión plástica- tienen una importante presencia en el campo de las artes visuales de su país. Han decidido confrontar sus imágenes con otras culturas y aprovechar las oportunidades de estos intercambios para continuar desarrollando sus respectivos trabajos en diferentes ciudades. La exposición forma parte de la programación de actividades oficiales del XII Encuentros Festival de la Luz.



# agenda

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] Jueves a domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte: 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Sábado, a las 16 y a las 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

[\$1] Martes a viernes, a las 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN. Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Lunes a viernes, 11.30 hs. Sábados y domingos, 9.30 hs. VISITAS GUIADAS A LA CATEDRAL METROPOLITANA. Viernes, 13.15 hs. VISITAS A LA CRIPTA. Bono contribución. Av. Rivadavia y San Martín. 4331-2845. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 140, 143, 146, 152. Subte A.

[gratis] PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA **DE TURISMO.** Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Jueves, 15 hs. CIRCUITO PLAZA SAN MARTÍN. Monumento al Gral. San Martín. Av. Santa Fe y Maipú. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C. Viernes, 15 hs. CIRCUITO PLAZA HOUSSAY. Incluye la visita al Palacio de



ciones Populares de Mataderos propone un festival folclórico que contará con, entre otros, la presencia de Cuti y Roberto Carabajal; un cineclub infantil, talleres gratuitos, paseos en sulky y pony, narraciones de cuentos y leyendas populares; juegos, deportes y destrezas gauchescas. Una programación ideada para celebrar el Día del Niño a pura tradición.

Domingo, desde las 11 hs. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

Aguas Argentinas. Av. Córdoba y Azcuénaga. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D. Sabado, 15 hs. CIR-CUITO LAS CAÑITAS. Gorostiaga y Villanueva. Colectivos: 15, 29, 38, 41, 42, 55, 57, 59, 60, 67, 68, 118, 152, 161, 194. Sábado, 15 hs. CIRCUITO PALERMO CHICO. Incluye la visita al Museo de Motivos Argentinos José Hernández. Av. Del Libertador y Mcal. Ramón Castilla. Colectivos: 67, 102, 130. Sábado, 15 hs. CIRCUITO POMPEYA. Iglesia Nuestra Señora del Rosario de Nueva Pompeya. Av. Sáenz y Esquiú. Colectivos: 6, 9, 15, 28, 32, 42, 46, 70, 75, 85, 91, 112, 115, 128, 150, 158, 160, 165, 177, 178, 179, 188, 193. Domingo, 15 hs. CIRCUITO PUERTO MADERO. Parque Colón. Paseo Colón y Av. de la Rábida. Colectivos: 4, 20, 22, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 105, 111, 126, 129, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Martes, 15 hs. CIRCUITO LA BOCA. Se suspenden por lluvia. Av. Almirante Brown y Av. Pedro de Mendoza. 4114-5791. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 152.

AGRONOMÍA

gratis Jueves, 20 hs. ASAMBLEA BARRIAL. Argerich y Pareja. Colectivos: 108, 110, 123, 176.

ALMAGRO

gratis Martes, 20.30 hs. ASAMBLEA BARRIAL. Plaza Almagro. Bulnes y Perón. Colectivos: 19, 24, 52, 71, 124, 127, 128, 151, 155, 160, 168. Subte B.

FLORES

gratis Jueves, 9.30 hs. HATHA YOGA. Centro de Disciplinas para el Bienestar Integral. Fray Cayetano Rodríguez 286. 4611-5852. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 99, 104, 113, 126, 132, 133, 134, 136, 153, 155, 163, 172, 180.

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. LA IMAGEN LIBRE. Exposición de fotografías de los Centros Culturales Baldomero Fernández Moreno y Macedonio Fernández. Jueves, de 17.30 a 19.30 hs. TALLER PARA ASISTIR A LAS PERSONAS QUE PADECEN TRASTORNOS DE ANSIEDAD. Lunes y martes, de 17.30 a 19 hs. TALLER DE AUTOES-TIMA. Para la promoción y prevención de la salud mental. Miércoles, de 18.30 a 20 hs. TALLER PARA PERSONAS Y FAMILIARES QUE PADECEN DIABETES. CGP N° 7. Av. Rivadavia 7202. 4613-1530, int. 314. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 99, 104, 113, 126, 132, 133, 134, 136, 153, 155, 163, 172, 180.

MONTSERRAT

[gratis] Hasta el domingo, de 12 a 20 hs. EXPOSICIÓN IMÁGENES DE TANGO. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

PARQUE AVELLANEDA

[gratis] Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11 a 19 hs. EXPOSICIÓN DE MURALES DE CERÁMICA. Dentro del programa La Calle Crea, de la Dirección General de Promoción Cultural. Sábado y domingo, desde las 15 hs. VISITAS GUIADAS POR EL ARTE CONTEMPORÁNEO EN TODAS SUS EXPRESIONES. Fotografía, pintura, arte digital, diseño de indumentaria, videoarte, videoinstalación. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

RECOLETA

[gratis] Lunes a viernes, de 9 a 21 hs. Sábado y domingo, de 12 a 19 hs. EVA PERÓN. UNA VIDA, UNA HISTORIA, UN MITO. Exposición con motivo del cincuenta aniversario de su muerte. Biblioteca Nacional. 4806-1929. Agüero 2502. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

VILLA LUGANO

[gratis] Martes y jueves, 16 y 17 hs. CURSOS DE INGLÉS BÁSICO. Lunes, 16 hs. DE PORTUGUÉS BÁSICO. Martes y viernes, 15 hs. DE AUXILIAR GERIÁTRICO. CGP N° 8. Av. Roca 5252. 4605-1735. Colectivos: 91, 101, 114, 117, 141, 150, 185.

[gratis] LOS BARRIOS PORTEÑOS A TRAVÉS DE SUS MUJERES. La Dirección General de la Mujer convoca a las mujeres de todas las edades interesadas en participar del proyecto literario cuyo tema será Las plazas: un lugar de juegos, encuentros y recuerdos. Los trabajos deben presentarse antes

De Armenia, con amor

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 21 hs. Caballito Shopping Center. Av. Rivadavia 5108. 5861-8722. Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 49, 52, 53, 55, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 135, 141, 155, 172, 180, 181. Subte A.



Comidas típicas como metzé, shish kebbab, burma, paklavá y otras delicias; espectáculos -entre los que estarán el conjunto de danzas Kaiané con sus bailes y trajes típicos, el cantante lírico Hrair Boudjikanian y el grupo Nor Arax junto a Sergio Boyadjian- y representaciones a cargo del Centro Cultural Tadron, prometen una pintoresca noche armenia el viernes desde las 22 hs., en el Paseo de las Colectividades. El derecho al espectáculo con mesa es de \$ 4 e incluye una consumición. El Paseo, además, presenta stands con artesanías y comidas tradicionales de Siria, Rusia, España, México, Perú, Japón, Uruguay, Brasil, Grecia, India, Egipto e Irlanda.

del 31 de agosto. CGP Nº 8. Av. Roca 5252. 4605-1735. Colectivos: 91, 101, 114, 117, 141, 150, 185.

gratis Viernes, 10 hs. TALLER SOBRE PREVENCIÓN DE ADICCIONES. Sumaca. Santísima Trinidad 5088. Colectivos: 80, 91, 101, 114, 141, 150, 185.

Informes y reservas: 4803-1041, ints. 227 y 215 / 4807-6340 (de 9 a 15 hs.). Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17,

#### MUSEO EDUARDO SÍVORI

\$ 1] Sábado, 15.30 y 16.30 hs. SEIS PINTURAS ANI-MADAS. Espectáculo didáctico sobre obras de artistas argentinos. Relato actuado con poesía, música y títeres. Grupos escolares: 4772-5628. Martes a viernes. MAESTROS ARGENTINOS, CHICOS DE BUENOS AIRES. Visitas guiadas para jardines de infantes. 4772-5628. BREVE PANO-RAMA DE ARTE ARGENTINO. Visitas guiadas para contingentes de jardines y escolares a cargo de docentes especializados. Turnos: 4772-5628. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

Programa educativo destinado a niños y adolescentes sordos

e hipoacúsicos a fin de que puedan acceder a las distintas

manifestaciones artísticas. Coordinación: Inés Agazzi.

Intérprete del lenguaje de señas: Natalia Zylber. Arancelado.

38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

AUDITORIO CENDAS

Domingo, 15.30 hs. INFINITAMENTE FASCINANTE. Espectáculo de teatro, títeres y objetos. De y dir. y por: Los Cazurros. \$ 6. Estreno. Bulnes 1350. Colectivos: 26, 36, 39C, 92, 99, 106, 09, 128, 140, 142, 151, 160A, 160B, 160C, 168B.

CENTRO CULTURAL ADÁN BUENOSAYRES

\$ 1 Sábado, 17 hs. CHICOS POPULARES EN EL CEN-TRO DE LA TIERRA. Versión libre de Viaje al centro de la Tierra, de Julio Verne. Domingo, 17 hs. MICROPIBE. Para chicos mayores de 4 años. Con: Grupo Acting Troupe. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado y domingo, 15 y 17.30 hs. MARILUSA... Y UNA DE ESPÍAS. Comedia musical para chicos y chocolate concert. Con: Marina Borensztein y elenco. \$ 7. Terrazas. Sábado y domingo, 16.30 hs. EL MUNDO DE MATI. Teatro musical. Dir.: Carlos Lipsic. \$ 5. Auditorio. Domingo, 15.30 hs. LOS METERETES. De: Daniel Berbedés y Fernando Lerman. \$ 6. Microcine. Junin 1930. Reservas: 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS

[\$ 3] Sábado, 17 hs. LA ETERNA JUVENTUD DEL CIRCO. Espectáculo circense con humor e ilusionismo. Dir. y puesta: Gabriela Ricardes. Por: Talleres Integrales de Circo del Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[\$ 1] Sábado y domingo, 15 hs. TÍTERES POR UN PESO. La Calle de los Títeres. El duende y la calle de los fantasmas. Sala Enrique Muiño, 4º piso. [\$ 3] Sábado y domingo, 17 hs. ENREDOS EN LA RADIO. Teatro con música en vivo. De y dir.: Alejandro Borgatello y Fernando Medina. Sala Enrique Muiño, 4º piso. [a la gorra] Sábado y domingo, 17.30 hs. EN CARNAVAL. Comedia musical para chicos a partir de los 5 años. De: Adrián Molina. Dir.: Karina Antonelli. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. Las entradas se retiran a partir de las 10 hs. en boletería, entrepiso. Sarmiento 1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CREATIVO CABILDO

Sábado y domingo, 17.30 hs. ANABELA. De y dir.: Martín Vives. \$ 4. Cabildo 4740. 4703-1412. Colectivos: 15, 19, 21, 28, 38, 57, 59, 60, 68, 71, 117, 30a, 133, 151, 152, 161, 168, 184, 194, 203, 228, 314, 365, 430.

COMPLEJO LA PLAZA

Sábados, domingos y feriados, 15 y 17 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Promoción: 3 entradas, \$ 7 cada una. Sala Pablo

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[\$1] Menores de 12 años, gratis. Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET. Domingos, de 12 a 13 hs. Sábados, de 12 a 13 hs. VÓLEY, DE 8 A 12 AÑOS. Domingos, 12 a 13 hs. FÚTBOL PARA CHICOS DE 5 A 7 AÑOS. Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO. Sábados y domingos, todo el día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. gratis Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL. Sábados y domingos, todo el día. PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [\$ 2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES. Sábados y domingos, desde las 15 hs. INI-CIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

Martes, turno tarde. Jueves, turno mañana. LOS CHI-COS Y ROBINSON. Coordinan: Alejandro Spiegel y Sergio Saposnic. Juego teatral que acerca el clásico de la literatura universal a la realidad de chicos de 6 de 14 años. Reservas: 4584-1491. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA Sábado y domingo, 15 y 17 hs. DALE QUE TE CANTO. Canciones de tradición popular española. \$ 6. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

MUSEO DE ARTE HISPANDAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

§ 1] Sábado y domingo. KUENTAKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. De 15 a 15.30 hs. PARA CHICOS DE 4 A 6 AÑOS. De 15.30 a 16 hs. DE 6 A 8 AÑOS. De 16 a 17 hs. DE 8 AÑOS EN ADELANTE. Por: Grupo La Kuenterita. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

CENTRO CULTURAL BORGES

Sábado y domingo, desde las 15.30 hs. Lunes a viernes, desde las 16 hs. BERNI INTERACTIVO. Recorrido guiado donde se trabaja la obra, las técnicas pictóricas y la vida de Antonio Berni. Para chicos de 4 a 13 años. \$ 3 por persona. \$ 10 por familia. Visitas guiadas cada media hora. Viamonte y San Martin. 4893-1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[gratis] Sábados, 17 hs. LOS CHICOS CON EL ARTE. Coordina: Vali Guidalevich. Tras visitar una exposición, los chicos realizan sus propias creaciones en un gran taller. De 4 a 12 años. Colegios e instituciones: lunes, miércoles y viernes, en turno mañana y tarde. 4803-1041 / 4778-0789. Martes y jueves, mañana y tarde. ABRIENDO PUERTAS.

2002 4 ciudad

Picasso. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

#### COMPLEJO TEATRAL DEL BUENOS AIRES

Sábado y domingo, 17.15 hs. PASO A PASO. Títeres. Adaptación del cuento Tranquila trabaleguas la tortuga cabezota, de Michael Ende. Dir.: Carlos Almeida. Por: Grupo de Titiriteros. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B. Sábado y domingo, 15.30 hs. EL PAJARO AZUL. Títeres. De: Maurice Maëterlink. Dir: Adelaida Mangani. Adaptación: Andrea Garrote. Por: Grupo de Titiriteros del Teatro san Martín. Música: Gabriel Fernández Capello (Vicentico). Para chicos desde 5 años. \$ 4. Sala Casacuberta. Teatro San Martin. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Sábado y domingo, 15.30 hs. LA TEM-PESTAD. De: William Shakespeare. Versión y dir.: Claudio Hochman. Música: Grupo Cuatro Vientos. \$ 3. Teatro De La Ribera, Av. Pedro de Mendoza 1821, 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

#### EL GALPÓN DE CATALINAS

Domingo, 16.30 hs. LA NIÑA DE LA NOCHE. Dir: Ximena Bianchi. Por: Taller de Títeres del Grupo Catalinas Sur. Varieté titiritesco. \$ 3. Domingo, 20.30 hs. SUDESTADA. Dir.: Pedro Palacios y Bruno Gagliardoni. Sainete circense. \$ 4. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 130.

#### MANZANA DE LAS LUCES

Domingo, 16 hs. EL AMIGO FIEL. Teatro y títeres. Adaptación para chicos de la obra de Oscar Wilde. 17 hs. EL PATITO FEO. \$ 4; jubilados y menores de 5 años, \$ 3. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

#### MUSEO HISTÓRICO SAAVEDRA

Domingo, 17 hs. LA PEQUENA ALDEA. Comedia que propone un viaje a la Buenos Aires colonial. \$ 5; jubilados, \$ 3; docentes, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4521-5879 / 4571-5655. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

#### MUSEO HISTÓRICO SARMIENTO

Domingo, 15 hs. CAPERUCITA ROJA. El cuento se transforma en una comedia musical. \$ 6. Domingo, 16.30 hs. DON SALCHICHÓN Y OSO ROÑOSO EN UN MUNDO AMO-ROSO. Comedia musical con actores, títeres y muñecos. \$ 6. Juramento 2180. 4781-2989. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 68, 80, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184, 194.

#### PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES GALILEO GALILEI

Domingo, 15 y 17 hs. LA GUERRA DE LOS YACARÉS. Por: Grupo de teatro Libertablas. Espectáculo para toda la familia con actores, máscaras y títeres, basado en un cuento de Horacio Quiroga. \$ 3. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

#### TEATRO EL VITRAL

Sábado, 15 hs. Domingo, 17 hs. SOCORRO...! UN FAN-TASMITA...! Teatro con canciones y música para chicos de 3 a 10 años. \$ 6. Sábado, 17 hs. Domingo, 15 hs. EL CAS-CANUECES Y EL REY DE LOS RATONES. Dir.: Adriana Tello. Por: Grupo Yopoloko. Teatro, música y danza. \$ 5. Sábado y domingo, 17 hs. LA FLAUTA MÁGICA. \$ 5. Domingo, 17 hs. PINOCHO. \$ 6. Sábado y domingo, 15 hs. CENI-CIENTA. \$ 6. Sábado, 17 hs. GUALTERIO. \$ 6. Sábado, 17 hs. JUAN SIN MIEDO. \$ 6. Rodríguez Peña 344. 4371-0948. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155.

#### TEATRO IFT

Sábado y domingo, 16 hs. UN PARAGUAS MÁGICO. S 6. Sábado y domingo, 17 hs. REBOTÍN. \$ 6. Boulogne

LA CANCION INFANTIL

Informes e inscripción:

y momusi@hotmail.com

o al 4547-0672.

Centro Cultural San Martín,

Sarmiento 1551, 4374-1251/9,

Por mail: momusi@fibertel.com.ar

Sur Mer 549. 4962-9420. Colectivos: 24, 26, 41, 62, 64, 68, 71, 75, 99, 01, 115, 118, 124, 132, 146, 155, 168a, 168B, 188, 194. Subte B.

#### TEATRO LORANGE

Sábado y domingo, 15 y 17 hs. MUNEKOTES. Superproducción. Comedia musical infantil. Con: Josefina "Jose" Lamarre. Entrada: "pagás lo que podés". Av. Corrientes 1372. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 38, 39, 50, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

#### TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sabado y domingo, 17 hs. BALLET DEL MERCOSUR. Dir.: Maximiliano Guerra, con su espectáculo Aprendamos a ver el ballet y la danza. Contempla folclore, ballet, tango y rock. Para chicos y jóvenes. \$ 8 a \$ 4. 5ábado y domingo, 18 hs. EL SOLDADITO DE PLOMO. Títeres. De: H. Andersen. \$ 5. 4815-8883. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

#### TEATRO OPERA

Sábado y a domingo, 15.30 hs. EL ZORRO. Con: Fernando Lúpiz y elenco. Desde \$ 5. Av. Corrientes 860. 4326-1335. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

#### TEATRO PAYRÓ

Sábado y domingo, 16 hs. HISTORIA DE UN AMOR EXA-GERADO. Dir: Leo Dizen. Teatro y murga, sobre una obra de Graciela Montes. \$ 5. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos:6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109.

#### AQUARELA

Sábado, 15 a 17 hs. JUEGOTECA. Plástica. Juego, aprendizaje, música, expresión corporal. Coordinado por psicopedagogos. Para chicos de 3 a 10 años. \$ 5. Incluye merienda y materiales. Mariano Acha 3248. 4552-9282 / 15-4198-0837. Colectivos: 41, 71, 93, 110, 140, 176.

#### GRANJA EDUCATIVA

Sábado y domingo, 13 a 17.30 hs. EL CAMPO EN LA CIU-DAD. Talleres de ordeñe, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4. Menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarin 240. 4524-8412 / 4523-9993. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA [un alimento no perecedero] Domingo 11, desde las 10 hs. JORNADA LOS CHICOS POR LOS CHICOS. Festejo del Día del Niño, incluye un recuerdo especial. Lo recaudado será donado a la Asociación Civil Solidaridad de Misiones. 16 hs. EXPERIMENTOS CON AGUA Y AIRE. \$ 2,50 Sábado, 16 y 17.30 hs. EXPERIMENTANDO CON LA CIEN-CIA. Muestra didáctica participativa a cargo de Melquíades. "Con luz y sonido" y "con agua y aire". [\$ 2] Lunes a domingos, de 14 a 19 hs. PROGRAMA DE EXPERIENCIAS PAR-TICIPATIVAS DISENADAS PARA GRUPOS ESCOLARES. Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. EL MUNDO DE LAS PLANTAS. Menores de 7 años, gratis. Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595 (sábados y domingos) 4982-4494

#### PLANETARIO DE BUENOS AIRES

92, 106, 109, 146, 168.

gratis] Sábados y domingos, a las 15.30, 17 y 18 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS. Museo del Planetario. Piedras lunares, meteoritos, láminas didácticas, globos de los planetas del sistema solar, temas de astronáutica, Instrumento Copernicano, etc. Domingos, 16 a 17.30 hs. CARPA SOLAR. Proyección del sol sobre una pantalla. Sujeto a condiciones meteorológicas. Domingos, 18.30 a 20.30 hs. OBSERVA-

(lunes a viernes). Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71,

Cantautores, compositores, intérpretes, comunicadores, educadores e investigadores relacionados con la creación, difusión y consumo de la canción para niños pueden inscribirse y participar del 3er. Encuentro Internacional de la Canción Infantil, que se realizará entre los días 16 y 19 de agosto en el Centro Cultural San Martín. Organizado por el Ciclo de Música Popular para Niños (MOMUSI) se realizarán -entre otros eventos- los siguientes talleres: La música étnica y el canto colectivo para abrir las orejas (Indio Universo); Cuero y lata, Talier de murga (J. Fernández y E. Allende); Círculo de tambores (Patricia Mollá León); Volver a las fuentes (Jorge Lütz Holms); Radio como herramienta para la comunicación a nivel comunitario, escolar y sistémico (Roxana Russo, Mariano Randazzo y Marcelo Pérez Cotten).

CIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETA-RIO. Sujeto a condiciones meteorológicas. Sábados, domingos y feriados, 15 hs. NUESTRA ESTRELLA EN EL COS-MOS. Menores de 12. 16.30 hs. FRONTERAS DEL UNI-VERSO. Para toda la familia. 18 hs. NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL. Mayores de 12. 19.15 hs. SIN EMBARGO SE MUEVE. Galileo: Walter Santana. \$ 4; menores de 5 años y jubilados, gratis. Actividades gratuitas, en el lago. Media hora antes de cada función. Av. Sarmiento y Belisario Roldán.4771-6629. Colectivos: 37, 130.

#### TEATRO COLÓN

Lunes a viernes, de 11 a 16 hs., una visita por hora. Sábado, de 9 a 16 hs. Domingo, de 11 a 15 hs. RECO-RRIDO POR EL TEATRO MÁS ANTIGUO DE LA CIU-DAD. \$ 5, adultos. Menores de 10 años, \$ 2. Lugar de reunión: Toscanini 1168, 10 minutos antes. Libertad 621. 4378-7132/33. Colectivos: 7, 24, 26, 28, 29, 38, 45, 56, 59, 64, 67, 105, 132.

#### CASA DE LA POSÍA

gratis Lunes, 19 hs. LECTURAS ABIERTAS. Convoca a poetas éditos e inéditos a participar de su espacio de lectura, abierto a los poemas propios y ajenos. Jueves, 20 hs. LA JUNTIDAD ESPELUZNANTE. Proyección del film de Martín Carmona y Jorge Quiroga. Viernes, 20 hs. POESÍA DE PASO. Recital de los poetas chilenos Guillermo García y Jorge del Río y de los argentinos Ayelén Correa, Griselda García y Carlos Juárez Aldazábal. Martes, 20 hs. LA NOCHE DE... El ciclo que coordina Luis Tedesco con el poeta y narrador Juan José Hernández. Miércoles, 20 hs. POESÍA EN ESCENA. Seminario semestral sobre puesta en escena a partir de textos poéticos. Coordina: Julia Hacker. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

gratis Jueves, 19.30 hs. CENIZAS DE LA TARDE. Presentación del libro Cenizas de la tarde, de Norberto Barland. Participan los escritores Ricardo Rubio y Norberto Corti. Coordina: Bibi Albert. Invitados: Vanina Sol Tagini y La Nocturna, orquesta de tango. Centro Cultural San Martín, Sala C. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

gratis Viernes, 20 hs. CINEGRAFÍA. En el ciclo de Cine y Literatura coordinado por Gustavo Noriega se proyectará el film Ni idea, basado en la novela Emma de Jean Austen. Biblioteca Manuel Gálvez. Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140.

gratis Miércoles, 19 hs. JOSEFINA LUDMER. Con el título Lectura de un presente. Buenos Aires, año 2000, la crítica literaria y profesora de la Universidad de Yale ofrecerá una conferencia que continúa el seminario dictado el año pasado. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 151, 155. Subte B.

gratis Jueves, 19.30 hs. LA PALABRA DEL OTRO: LITE-RATURA Y PSICOANÁLISIS. "Las letras y el niño"; con la psicoanalista Cristina Marrone. Coordina: Patricia Leyack. Biblioteca Ricardo Güiraldes. Talcahuano 1261. 4812-1840, int. 110. Colectivos: 10, 17, 38, 39, 59, 67, 100, 101, 106, 110, 150, 152.

BUSTER KEATON: RETROSPECTIVA INTEGRAL

Jueves, a las 14.30, 18 y 21 hs. THE PALEFACE. Corto. Dir. e interp.: Buster Keaton. HACIA EL OESTE. Dir. e interp.: Buster Keaton. Viernes, 14.30, 18 y 21 hs. MY WIFE'S RELATIONS. Corto. Dir. e interp.: Buster Keaton. EL BOXE-ADOR. Dir. e interp.: Buster Keaton. Sábado, 14.30, 18 y 21 hs. THE BLACKSMITH. Dir. e interp. Buster Keaton. LA GENERAL. Dir.: Buster Keaton y Clyde Bruckman. Con: Buster Keaton y Marian Mack. Domingo, 14.30, 18 y 21 hs. THE FROZEN NORTH - DAY DREAMS. Cortos. Dir. e interp.: Buster Keaton. EL UNIVERSITARIO. Dir.: James W. Horne. Con: Buster Keaton, Ann Cornwall. Martes, 14.30, 18 y 21 hs. HÉROE DEL RÍO. Dir.: Chuck Reisner. Con: Buster Keaton, Ernest Torrence. Miércoles, 14.30, 18 y 21 hs. EL CAMERAMAN. Dir.: Edward Sedgwick. Con: Buster Keaton,

Marceline Day. \$ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San

Martín. Av. Corrientes 1530. Informes: 0-800-333-5254.

Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

gratis CICLO DE CINE EXTRANJERO CLÁSICOS Sábado, 17 hs. CONFESIÓN. Miércoles, 17 hs. HISTORIA DEL 900. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[gratis] CICLO DE CINE ARGENTINO. HUGO DEL CARRIL: ACTOR Y DIRECTOR

Miércoles, 17 hs. HISTORIA DEL 900. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

#### CICLO WIM WENDERS

Viernes, 21 hs. LAS ALAS DEL DESEO. Dir.: Wim Wenders. Con Solveig Dommartin, Bruno Ganz, Peter Falk, Otto Sander. CICLO MONICELLI - RISSI

Sábado y domingo, 19 hs. LOS COMPAÑEROS. Dir.: Mario Monicelli. Con Marcello Mastroianni, Annie Girardot. \$ 4. Con debate. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2° E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 141.

#### CICLO ZOMBIES

Martes, 22 hs. LA NOCHE DE LOS MUERTOS VIVOS. Dir.: G. A. Romero. Cinedub La Cripta. Defensa 550. 4599-1396 /4629-2428. Colectivos: 2, 4, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 45, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 103, 111, 126, 130, 142, 143, 152, 159.

[gratis] CINE ARGENTINO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL Jueves, 17 hs. BARRIO GRIS. Dir.: Mario Soffici. Lunes, 17 hs. MUCHACHAS QUE ESTUDIAN. Dir.: Manuel Romero. Martes, 17 hs. ELVIRA FERNÁNDEZ, VENDEDORA DE TIENDA. Dir.: Manuel Romero. Biblioteca Nacional, Auditorio Jorge Luis Borges. Agüero 2502, 1º piso. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 61, 92, 93, 95, 101, 102, 108, 110, 118, 124.

gratis CINE DE AUTOR, ESTILOS Y ESCRITURA Jueves, 19 hs. NO SMOKING. Dir.: Alain Resnais. Con: Sabine Azema y Pierre Arditi. La entradas se pueden retirar desde 1 hora antes de cada función. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500, int. 313. 15-4490-6082. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

[ 1] CINE DOCUMENTAL. LA INFANCIA Y SUS HUELLAS Martes, 17 hs. LA ESCUELA DE LA SEÑORITA OLGA. Dir.: Mario Piazza. Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken. Defensa 1220. 4300-8616. Colectivos: 4, 9, 10, 28, 29, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186.

#### [gratis] CINE ITALIANO

Miércoles, 19 hs. TÉ CON MUSSOLINI. Dir.: Franco Zeffire-Ili. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 86, 88, 92, 96, 99, 104, 113, 133, 134, 136, 141, 153, 163, 172, 180.

#### [gratis] CINE POLICIAL BRITÁNICO

Martes, a las 17 y 20 hs. BUSTER. Dir.: David Green. Versión original en inglés con subtítulos en castellano. [gratis] TOUCHING EVIL. SERIE POLICIAL BRITÁNICA. Jueves y viernes, 18 hs. Sábado, 19 hs. TOUCHING EVIL: THROUGH THE CLOUDS (2). Serie 1, episodio 1, capítulo 2. Primera emisión: 6 de mayo de 1997. Versión original en inglés sin subtítulos en castellano. Martes y miércoles, 18 hs. TOU-CHING EVIL: KILLING WITH KINDNESS (1). Serie 1, episodio 2, capítulo 1. Primera emisión: 13 de mayo de 1997. Versión original en inglés con subtítulos en castellano. Cine BAC. British Arts Centre. Suipacha 1333. 4393-6941. Colectivos: 17, 59, 61, 67, 75, 92, 93, 100, 101, 108, 130, 150, 152.

#### CINE Y LITERATURA !!

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. UN DÍA DE CAMPO. Dir.: Jean Renoir. Basado en un cuento de Guy de Maupassant. LO QUE SABÍA MORGAN. Dir.: Luc Beraud. Basado en El alumno, de Henry James. \$ 3. Todas las funciones son con debate posterior. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

[\$2] EL CINE ALEMÁN DESPUÉS DE LA CAÍDA DEL MURO Viernes, 20 hs. OLVIDADOS POR EL TIEMPO. Dir.: Andreas Kleinert e Isabelle Wolf. KILLING HEINZ. Corto de animación. Dir.: Stefan Eling. Liberarte. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[\$ 1] EL MUNDO SEGÚN JIM JARMUSCH Jueves, 18.30 hs. DOWN BY LAW. Con: Tom Waits, John Lurie, Roberto Benigni. Informes: La Nave de los Sueños, Moreno 1379, 2º piso, 4383-9834. Centro Cultural Recoleta. Junin

# agenda

1930. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.
[\$2] FOCO MANUAL

Jueves, 20.30 hs. PIQUETERAS. Dir.: Malena Bystrowicz y Verónica Mastrosimone. Se exhibirá también el mediometraje PANZAS. Charla con sus realizadoras. La Fábrica - Ciudad Cultural. Querandíes 4290. Colectivos: 5, 26, 88, 104, 146.

#### GRANDES DIRECTORES DEL CINE

Sábado, 19.15 hs. EL PISITO. Dir.: Marco Ferreri. \$ 4. Al término de cada función se realizará un debate y el sorteo de un libro. Coordinación: Bruno Carbone. Cine Club IRCA. Moldes 2155. 4763-4332. Colectivos: 41, 57, 59, 60, 67, 68, 107, 114, 133, 152, 161, 168, 184.

#### RAINER WERNER FASSBINDER

Viernes, 20.30 hs. EN UN AÑO CON TRECE LUNAS. Dir.: René Clair. Auspiciado por el Servicio Cultural de la Embajada de Francia. Sábado, 20.30 hs. BELDADES NOCTURNAS. \$3. Auspiciado por el Instituto Goethe. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

#### WERNER SCHROETER

Lunes, 21 hs. PALERMO O WOLFSBURG. Lunes, 19 hs. RAHXEPHON. Capítulos 1 a 4. El lanzamiento más reciente de Studio Bones (Cowboy Bebop. The movie). El director, Yutaka Izubuchim, es también el responsable de la línea argumental de esta serie de 26 episodios. \$ 3. Centro Cultural Rojas, Sala Batato Barea. Av. Corrientes 2038. 4954-5521/5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 29, 37, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 115, 118, 124, 132, 140, 142, 146, 180.

#### ESTRENOS

OCHO MUJERES (FRANCIA) Dir.: Francois Ozon. Con: Catherine Deneuve, Isabelle Huppert, Fanny Ardant, Danielle Darrieux, Emmanuelle Beart, Virginie Ledoyen, Ludivine Sagnier, Firmine Richard. Es una original comedia que combina el thriller clásico con una intriga al mejor estilo Agatha Christie y no se priva de jugar con el musical. Estas ocho mujeres se reúnen en una mansión para celebrar las fiestas, pero un asesinato cambiará sus planes. Ha muerto el patriarca de la familia y todas son probables sospechosas. Son 8 mujeres sensuales, inteligentes y peligrosas. Una es la culpable.

SONATINE (JAPÓN). Dir.: Takeshi Kitano. Murakawa es un gángster bastante violento; un jefe de la yakuza. Pero ya está harto de esta vida y quiere cambiar. Su organización lo envía a Okinawa para que ayude a otra banda mafiosa, pero pronto se da cuenta de que el viaje ha sido un error. La banda rival liquida a algunos de sus compañeros, y Murakawa y sus compadres se refugian en una casa en la playa propiedad del hermano de uno de los yakuza. Allí, bajo un sol abrasador, todos juegan como si el tiempo se hubiera detenido. Los pistoleros que dirige Murakawa no saben si creer que se preparan para la batalla final. El baño de sangre no tarda en llegar.

# MÍSICA

#### CLASICA

TEATRO COLÓN

**BOIM.** El pianista finaliza la integral de las 32 sonatas de Beethoven con las sonatas  $n^o$  16 en Sol mayor Op. 31  $n^o$  1;  $n^o$  14

en Do sostenido menor Op. 27 nº 2 "Claro de luna"; nº 6 en Fa mayor Op. 10 nº 2; nº 31 en La bemol mayor Op. 110. (viernes); nº 9 en Mi mayor Op. 14 nº 1; nº 4 en Mi bemol mayor Op. 7; nº 22 en Fa mayor Op. 54; nº 32 en Do menor Op. 111 (domingo). Desde \$4. [gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA SINFÓNICA DE LA MUNICIPALIDAD DE HURLINGHAM. Con la dirección de Roberto Flores. Dentro del Ciclo Clásica Joven. Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

[gratis] MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Jueves, 19 hs. MÓNICA COSACHOV. Presentación de la pianista. Viernes, 19 hs. EMILIANO TURCHETTA. Homenaje a Alberto Williams. Sábado, 19 hs. IL CORETTO. Dirección de Leonardo Coluccio. Miércoles, 19 hs. CUARTETO DE CUERDAS DE BUENOS AIRES. Festival Max Reger. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos: 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[gratis] Domingo, 11 hs. BANDA SINFÓNICA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Concierto Día del Niño. Con la dirección de Mario De Rose. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 80, 87, 105, 111, 113, 123, 133, 140, 146, 168, 181.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. BANDA SINFÓNICA DE LA CIU-DAD DE BUENOS AIRES. Director invitado: Gerardo Gandini. Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 2275. Colectivos: 17, 67, 110, 124, 130.

[gratis] Viernes, 18.30 hs. CUARTETO VIVACE. Dentro del Ciclo Clásica Joven. Hall Central. [gratis] Sábado, 18.30 hs. CUARTETO CROSSOVER. Dentro del Ciclo Música de Cámara. Hall Central. Teatro General San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves, 21 hs. BUENOS AIRES NÁCAR PRESENTA:
DERIVA. De: Martín Ferres Trahtenbroit. Obra para bandoneonista, bandoneón pregrabado y composición escénica. \$ 3. Sala E.Bianco. Centro Cultural Gral. San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Miércoles, 21 hs. L'ASTRÉE. El quinteto interpretará cantatas y sonatas de Antonio Vivaldi. *Desde \$5*. Teatro Coliseo. M. T. de Alvear 1125. 4816-5943. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 59, 67, 70, 75, 100, 101, 106, 111, 132, 150, 152.

[gratis] Jueves, 19 hs. MARÍA PONS-ESTEL TUGO-RES Y NÉLIDA SÁNCHEZ .Violín y piano. Viernes, 19 hs. EDUA: DO AMBROS, DIVA ALONSO Y RITA CASAMA-YOR. Tenor, soprano y piano. Dentro del Ciclo Clásica Lírica. Salón Dorado. Casa de la Cultura. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

Jueves, 20 hs. MÚSICA DE SALÓN. Con las canciones del francés Georges Brassens como punto de partida, se presenta esta serie de cinco eps que buscan revitalizar el panorama de la música pop antes del rock. \$ 3. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

#### FOLCLORE

Martes, 20 hs. CUTI Y ROBERTO CARABAJAL - MELA-NIA PÉREZ. En el espectáculo Martes de folclore, fusión y contrapunto. Desde \$ 5. Teatro Astral. Av. Corrientes 1639. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 150. Subte B.

[gratis] Jueves, 18.30 hs. VERÓNICA CONDOMÍ Y

ERNESTO SNAJER. Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables. Bar Sarandí. Sarandí 1190. Colectivos: 6, 84, 150, 12, 96, 151, 168, 37, 129, 50.

Domingo, 21 hs. EL "TOPO" ENCINAR. El folclorista presenta el espectáculo *Apaganoches*. \$ 4: La Fábrica - Ciudad Cultural. Querandíes 4200. 4983-5786. Colectivos: 5, 65, 104, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52, 103.

Lunes, 21 hs. POSSETTI - BOLOTÍN Y VERÓNICA CON-DOMÍ. Dentro del ciclo musical coordinado artísticamente por el Mono Izaurralde. \$ 5. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 5, 28, 93, 150, 6, 33, 99, 152, 7, 45, 106, 195, 22, 56, 115, 62, 132, 93, 140.

[gratis] Jueves, 22 hs. CHANY SUÁREZ. Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables. El Almacén. Matheu 212. Colectivos: 2, 98, 129, 56, 101, 168, 62, 103, 84, 115, 188, 194, 95, 96.

Viernes, 23 hs. JAIME TORRES. El notable charanguista presenta el espectáculo Pa' bailar y escuchar. Invitados: La Banda Wiñaypaj y Los Negros de Miércoles. Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74.

# ROCK

Sábado, 21 hs. ATTAQUE 77. \$ 10. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Sábado, 22 hs. MIGUEL BOTAFOGO. Presenta Blues Maestro, con Sergio Arias en bajo y Christopher Nable en batería. \$ 10. Casual Bar. Cabrera 3877. 4863-4242 / 15-4526-1512. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140 142, 151.

Viernes, 22 hs. TITO FARGO. El guitarrista, ex Redonditos de Ricota, entre otras bandas, presenta O. M. O. - Obras más Organizadas. Casual Bar. Cabrera 3877. 4863-4242.15-4526-1512. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140 142, 151.

Viernes, 23 hs. MIRANDA!, BRISTOL, ADICTA, BOCHATÓN. \$ 7. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Sabado, 20 hs. MALÓN, HORCAS Y CARAJO. En la fiesta del programa radial Tiempos Violentos. \$ 10. El Teatro. Av. Federico Lacroze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 151, 168.

[gratis] Jueves, 20 hs. PROYECTO VERONA. Dentro del Ciclo Estación Pop. Sala E. Muiño. Centro Cultural Gral. San Martin. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Jueves, 21 hs. LUCAS SEDLER. El guitarrista de Memphis la Blusera presenta el cd Sencillo. \$ 12. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 23 hs. TOTUS TOSS, AGENTE NARANJA. \$ 5. The Roxy. Av Sarmiento y Casares. Colectivos: 37, 130, 160, 67.

#### TANGO

Viernes, 23 hs. ANÍBAL ARIAS Y OSVALDO MONTES, con la orquesta COLOR TANGO 5. \$7. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

Viernes, 23.30 hs. ORQUESTA EL ARRANQUE. La agrupación, que viene precedida por importantes giras internacionales, continúa con la presentación del cd Clásicos. \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 24 hs. BUENOS AIRES NEGRO. Una de las mejores agrupaciones tangueras de la actualidad, con múltiples influencias de otros géneros y un tono de crónica social en sus letras, vuelve a presentarse en el centro cultural del barrio de Almagro. También actuará CAÑA DE AZÚCAR. \$ 3. La Fábrica - Ciudad Cultural. Querandíes 4200. 4983-5786. Colectivos: 5, 65, 104, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52, 103.

[gratis] Sábado, 18.30 hs. BRIAN CHAMBOULEYRON.
Tangos y milongas. En el marco del Programa de Revitalización de Bares Notables. Bar La Perla. Av. Pedro de Mendoza 1899. Colectivos: 20, 53, 29, 64, 33, 152.

[gratis] Miércoles, 21 hs. ADRIANA GHIGNONE. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 23.30 hs. OMAR GIANMARCO. Continúa presentando su disco *Por estos barrios* al frente de su quinteto. Café Homero. Cabrera 4900. Colectivos: 39, 111, 151, 140, 168, 108.

[gratis] Domingo, 15.30 hs. LUCRECIA. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 o 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

Sábado, 21 hs. DANIEL MELINGO. \$ 10. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

[gratis] Viernes, 18.30 hs. OMAR MOLLO. El notable cantante, también vocalista del grupo de hard - rock MAM, actúa en el marco del Programa de Revitalización de Bares Notales. Cine El Progreso. Av. Montes de Oca 1700. Colectivos: 10, 51, 116, 22, 93, 24, 95, 148, 33, 100.

Sábado, 21 hs. NUEVO QUINTETO REAL. Encuentro A Todo Tango. Actuarán también el Néstor Marconi Trío y el dúo Salgán - De Lío. Desde \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Dir.: Carlos García y Raúl Garello. Teatro Presidente Alvear. Av Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

Viernes, 21 hs. EL QUINTETO DE SUÁREZ PAZ. Desde \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Lunes, 18 hs. HORACIO SALGÁN - UBALDO DE LÍO. Uno de los dúos más notables de la historia del tango, actúa en el ciclo Colón x \$ 2. Teatro Colón. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

Sábado, 24 hs. JACQUELINE SIGAUT. Presenta *El tango* espera.... \$ 8. Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4811-3670. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150, 152.

#### MUSICA POPULAR

Viernes y sábado, 21 hs. PEDRO AZNAR. Presenta su último disco, *Parte de volar. \$ 10.* Espacio Cultural ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 132, 17, 101, 140, 23, 106, 142, 26, 108, 150, 45, 109, 152, 59, 111. Subte C.

Jueves, 20.30 hs. EDGARDO CARDOZO. El guitarrista, cantante y compositor se presenta en el marco del ciclo Guitarras. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038, Sala Batato Barea. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Viernes, 24 hs. Sábado, 0.30 hs. RITA CORTESE Y CLARIBEL MEDINA. Interpretan boleros, guarachas, son y tango, en el espectáculo *Ojalá te enamores. \$ 15.* Bar Nacional. Estados Unidos 308. 4361-5539. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 64, 152, 29, 86, 33, 93.

# TEATRO Y DANZA

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

Viernes y sábado, 21 hs. EL PETISO OREJUDO. De y dir.: Julio Ordano. Con: Pablo lemma, Enrique Iturralde y Nilda Raggi. \$3. Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551, 4º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

## CENTRO CULTURAL RECOLETA

Polaco y Marcelo Marcilla. Dir.: Jorge Polaco. Un hombre solo y viejo baila con sus fantasmas. Sábado y domingo, 21 hs. TANGO NÓMADE. De y dir.: Silvio Lang. Por: Grupo Andar. Articula teatro, baile y tangos interpretados en vivo con el

# Buster Heaton: retrospectiva integral

El Complejo Teatral de Buenos Aires y la Fundación Cinemateca Argentina presentan una retrospectiva integral del período mudo de Buster Keaton. La muestra está integrada por largometrajes y cortos. Buster Keaton (1895-1966) fue uno de los grandes creadores de la historia del cine, un auténtico pionero del período de oro de la comedia muda de Hollywood, solo comparable a Charles Chaplin. Comenzó como comediante en film de Roscoe "Fatty" Arbuckle hacia 1917, y luego fue creciendo hasta convertirse en protagonista y director de sus propios films, entre los que se cuentan auténticas obras maestras, de una sensibilidad y una pureza de medios expresivos que hacen de Keaton un poeta clásico del cine. Para programación, ver cuerpo de la agenda.



\$ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

ciudad abierta . es. 8 al 14 de agosto de 2002

El sábado 10 se estrena la última producción de la Sala Alberdi. Se trata de Dicen que el espíritu... Fiesta casi idiota, tragicómica y grotesca. Concierto de teatro con libro y dirección de Paco Redondo. Por la Orquesta La Giganta, un elenco de actores músicos. La historia bien podría resumirse de esta forma: una orquesta, La Giganta, integrada por músicos inmigrantes, es convocada por un porteño pícaro que, con su típica viveza criolla, los trae a Buenos Aires y los embarca en una gigantesca ilusión. Con las trizas de esas ilusiones, perdidos y excluidos en la gran ciudad, la nueva alternativa para estos ocho músicos será juntarse y tocar para vivir.

Sábados, 21 hs. Domingos, 20.30 hs. (en agosto, septiembre y octubre). C. C. San Martín, Sala Alberdi. Sarmiento 1551, 6º piso.

4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155, Subte B.

imaginario pop de los 70. \$ 5. Sábado y domingo, 21 hs. ¿QUÉ LE PASÓ A ALICIA? Dir.: Daniel Casablanca. Con: Natalia Fugazzotto, Marcelo Cioffi y elenco. \$ 5. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

COMPLEJO TEATRAL BUENOS AIRES

Jueves y viernes, 20.30 hs. Sábado y domingo, 17 hs. Miércoles, 20 hs. COPENHAGUE. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. \$ 8. Miércoles y viernes a domingo, 20.30 hs. Jueves, 19 hs. CUENTOS DE HADAS. Dir.: Virginia Lago. Con: Lidia Catalano, Irene Almus y Claudia Rucci. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles, viernes, sábado y domingo, 20 hs. Jueves, 18.30 hs. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De: Federico García Lorca. Dir.: Vivi Tellas. Con: Elena Tasisto, Mirta Busnelli, Carolina Fal, Lucrecia Capello, Andrea Garrote, María Onetto, Mariana Anghileri, Muriel Santa Ana, Nya Quesada, Mausi Martínez, Irene Grassi y Livia Koopman. \$8 y \$6. Miércoles: \$ 4. Teatro San Martin. Av. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Jueves a domingo, 21 hs. TEMPERLEY. Texto: Luciano Suardi y Alejandro Tantanian. Dir.: Luciano Suardi. Con: Stella Galazzi, Fabiana Falcón y Marta Lubos. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152.

Sábado, 23 hs. Domingo, 21 hs. BÉSAME MUCHO. De y dir.: Javier Daulte. Con: Luciano Cáceres, Gloria Carrá, Eugenio Jiménez y elenco. \$ 10. Jubilados y estudiantes, \$ 5. Teatro del Pueblo. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Viernes, 21 hs. CAJAS CHINAS. De y dir.: Pablo Iglesias. \$ 5. Viernes, 22 hs. JUBILEO. De: George Tabori. Dir.: Daniel Conte. \$ 6. Sábado, 21 hs. REVELACIONES, HISTORIAS DE UN BANCO DE PLAZA. De y dir.: Sol Levinton. \$ 6. Teatro El Doble. Aráoz 727. 4855-2656. Colectivos: 15, 19, 24, 57, 90, 106, 109, 110, 127, 141.

Viernes y sábado, 0.30 hs. Lunes, 21 hs. CANCIONES DEGENERADAS. Espectáculo de teatro musical con orquesta en vivo, compuesto por canciones de cabaret de los años 20 y 30, de autores alemanes y franceses. De y dir.: Fabián Luca. § 10. Libreria Gandhi. Av. Corrientes 1743. 4371-8373. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. CINE QUIRÚRGICO. De: Edgardo Rudnitzky. Textos: Alejandro Tantanian. Con: Javier Lorenzo, Rubén Szuchmacher y elenco. \$ 8. Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SONARON CABALLOS. De y dir.: Daniel Veronese. Con: Osmar Núñez y otros. \$ 10. Sábado, 21 hs. OPEN HOUSE. Texto y dir.: Daniel Veronese. \$ 5. Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128.

Sábado, 21 hs. CÓMICO. Con: Gustavo Garzón, Damián Dreizik, Peto Menahem, Martín Rocco, Diego Reinhold y una

#### EL MITO DE PERSÉFONE

Estreno de lujo en la sala del Centro de Experimentación: Xenakis-Perséfone. Sobre la partitura de lannis Xenakis, Persephassa, para seis percusionistas, el coreógrafo Alejandro Cervera recreará el mito de Perséfone, la joven amada y perdida, la niña que vuelve de la oscuridad trayendo la primavera y la fertilidad de la tierra. Lo acompañan los bailarines Paula Rodríguez, Miguel Angel Elías, Marina Giancaspro y Leonardo Haedo, Martín Segura, Adrián Herrero, Cristian Setién y Lucio Rodríguez Vidal. La música estará a cargo del grupo de percusionistas Paralelo 33, integrado por Martín Diez, Marcos Cabezaz, Fabián Keoroglanián y Pablo La Porta, quienes además interpretarán Okho (1989), también de lannis Xenakis.

Wennes 9, Sabado 10 y Viernes 16, 20.30 hs. Domin-10 11 y 18, 17 hr. \$ 5. Teatro Colón. Cerrito 618. 4378-7300/01/02. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 142, 146, 155.

actriz invitada. \$ 10. Niceto Bar. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 93, 108, 111, 140, 151, 166, 168.

a la gorra Sábado, 16 hs. CUENTOS DE COLECCIÓN. UNA TRAVESÍA NARRADA. Relatos teatralizados. Dir.: Juan Parodi. Con: Georgina Parpagnoli. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34.

gratis | Martes, 19 hs. CUENTOS EN LA CASONA. Espacio abierto para contar y escuchar historias. Coordinado por Ana Padovani. La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 23 hs. Domingo, 20 hs. DERECHAS. Las mujeres de Perón se reúnen en grupos de madres e hijas para homenajear a su líder y a la "Abanderada de los humildes". Dir.: José María Muscari. § 5. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Cien años de historia argentina (1930 a 2030) vista a través de las veladas bailables de un club de barrio. Cien actores. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Viernes, \$ 6. Sábado, \$ 8. El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Sábado, 22 hs. EL PEQUEÑO DETALLE. De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Elvira Onetto. \$ 5. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes y sábado, 22.30 hs. EL PUPILO QUIERE SER TUTOR. La obra de Handke limita a los actores al uso exclusivo de la expresión física. Dir.: Lito Cruz. Con: Carlos Moreno y Lito Cruz. \$ 10. Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. HISTORIA DE VARIETÉ. De: Roberto Cossa. Con: Gogó Andreau, Cutuli y elenco. \$ 10. Teatro del Pueblo. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Viernes y sábado, 21 hs. INTIMIDAD. Sobre la novela de Hanif Kureishi. Con: Carlos Belloso, Gabriela Izcovich, Gaby Ferrero, Gonzalo Kunca y Marcelo Mariño. Dir.: Gabriela Izcovich y Javier Daulte. \$ 10. La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130.

Sábado, 23.30 hs. LA BOHEMIA. De y dir.: Sergio Boris. Con: Daniel Kargieman, Darío Levy y Martín Kahan. \$ 8. Sábado, 22 hs. ORSAY (PEQUEÑA TRAGEDIA ARGEN-TINA). Creación colectiva. \$ 5. Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Sabado, 21 hs. LA CAÍDA DE LA CASA USHER. Un clásico de Edgar Allan Poe, una obra se suspenso. Dir.: Francisco Javier. Con: Rubén Stella y elenco. \$ 10. Viernes, 21 hs. PERRAS. De: Federman, Martínez Bel y Caniglia. Dramaturgia: Mauricio Kartún. Dir.: Enrique Federman. \$ 10. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128.

Viernes y sábado, 24 hs. LAGARTO BLANCO. De y dir.: Favio Posca. Espectáculo fundado en los submundos, la noche, lo fantástico. Entre \$ 10 y \$ 20. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábado, 21 hs. LA MUERTE DE MARGUERITTE DURAS. De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Con: Eduardo Pavlovsky. \$ 8. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes y sábado, 20,30 hs. Domingo, 20 hs. LAS PRESI-DENTAS. De Werner Schwab. \$ 6. El nudo. Corrientes 1551. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado y domingo, 20.30 hs. LEJANA TIERRA MÍA. De Eduardo Rovner. Dir.: Oscar Barney Finn. \$ 10. Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99,

102, 109, 115, 140.

Domingo, 20 hs. MERMELADA DE TOMATE. De y dir.: Andrés Básalo. \$ 7. Teatro del ArteFacto. Sarandi 760. Colectivos: 2, 6, 12, 23, 37, 50, 56, 84, 98, 105, 150, 151.

Jueves, 20 hs. Viernes y sábado, 20 y 22 hs. Domingo, 20 hs. MONÓLOGOS DE LA VAGINA. Dir.: Lía Jelin. Con: Maria Leal, Karina Mazzocco y Gabriela Toscano. Entre \$ 10 y \$ 30. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Jueves y domingo, 20.30 hs. Viernes y sábado, 21 hs. NUESTRO FIN DE SEMANA. De: Roberto Cossa. Dir.: Hugo Urquijo. Con: Pablo Alarcón, Rita Terranova, Daniel Miglioranza, Marita Ballesteros, Diego Peretti, María Socas, Roly Serrano, Marcela Ferradás y César Vianco. \$ 5. Sábados, \$ 8. Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5,

Sábado, 18 hs. PALABRA DE BORGES. Recital compuesto de fragmentos de libros de Jorge Luis Borges. De y por: Walter Santa Ana. Dir.: Ricardo Suárez. \$ 5. Teatro Payró. San Martin 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33,

26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140.

Sábado, 22 hs. PARA TODOS LOS GUSTOS (AS YOU LIKED). De: William Shakespeare. Dir.: Miguel Guerberof. Por: Compañía Shakespeare Buenos Aires. \$ 8. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Viernes, 22 hs. RUNRÚN. De: Luis Cano. Dir.: Virginia Lombardo. \$ 5. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

Jueves y domingo, 20 hs. Viernes, 21 y 23 hs. Domingo, 20 hs. SONATA OTONAL. De: Ingmar Bergman. Dir.: José Carlos Plaza. Con: Leonor Manso, Virginia Innocenti, Héctor Bidonde y Verónica del Vecchio. Entre \$ 15 y \$ 22. Multiteatro. Av. Corrientes y Talcahuano. 4382-9140. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Miércoles a sábado, 21 hs. Domingos, 20 hs. TAN-GUERA. Últimas funciones. De: Diego Romay. Dir.: Omar Pacheco. Con: Mora Godoy, María Nieves, Lidia Borda y elenco. Desde \$ 15. El Nacional. Av. Corrientes 960. 4326-4218.

Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146. Sábado, 21 hs. UN RITMO INEVITABLE. Dramaturgia: Horacio Banega y Federico Penelas. En base a textos de Borges, Copi, Lamborghini, Onetti, Perlongher, Viñas, Walsh. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 26.

Jueves a sábado, 21 hs. Domingo, 19.30 hs. COPES TANGO COPES. Juan Carlos Copes con su Compañía Copes Tango-Danza. Despedida del público argentino. Desde \$ 15. Teatro Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146,

150, 155.

COMPLEJO TEATRAL BUENOS AIRES Martes, 20 hs. Sábado y domingo, 17 hs. Domingo, ultima función. LA ESCUELA HOLANDESA. Por: Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín. Coreografías: Gilles (Ton Wiggers), Solo (Ton Wiggers), Ostacoli (John Wisman) y Luminiscenses (Nils Christe). \$ 8. Martes, \$ 4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Miércoles a domingo, 20.30 hs. OPERATANGO. Por: Cía. Tangokinesis. Dir.: Ana María Stekelman. \$ 8, \$ 6 y \$ 4. Miércoles: \$ 4. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. EL UMBRAL Y AL ACECHO. Coreografías: Ana Deutsch. UCSON. Coreografía: Alejandra Ceriani. \$ 3. Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. PEDIGÜEÑOS. Por: Grupo Prometeo-danza de acción. Coreografía: David Señoran. \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

Jueves, 20.30 hs. LO INASIBLE. Coreografía y dir.: Viviana Fernández. Intérpretes: Carolina Rocchietti, Ana Paula Castro Merlo, Viviana Fernández. Viernes, 20.30 hs. PELO DE MUNECA. Idea y coreografía: Grupo Vértice. Dir.: Gisela Boschi. Intérpretes: Gisela Boschi, Ana Paula Castro Merlo, Mariana Pirra. Sabado, 20.30 hs. LA BAFUNDA. Idea, coreografía e interpretación: Natalia Arrascaeta y Cristian Setien. Dir.: Walter Cammertoni. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7,

# **CONCURSO PARA CARGOS** DIRECTIVOS EN PROTEATRO

Llámase a Concurso Público de antecedentes y oposición para completar en el Directorio del Instituto para la Protección y Fomento de la Actividad Teatral no Oficial de la Ciudad de Buenos Aires (PROTEATRO), cinco (5) cargos, a saber:

Dos (2) actores o actrices, Un (1) autor/a de teatro, Un (1) director/a de teatro y

Un (1) escenógrafo/a, o vestuarista, o iluminador/a o persona con acreditada trayectoria artística teatral en la Ciudad de Buenos Aires.

Requisitos:

 Acreditación expresa de idoneidad mediante presentación de curriculum vitae avalado por alguna de las instituciones del quehacer teatral de la Ciudad Autónoma que cuente con personería jurídica. Fotocopia primera y segunda hoja del documento nacional de identidad.

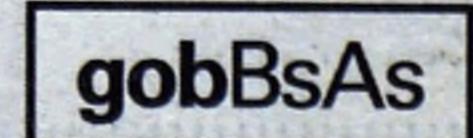
Bases y condiciones: Podrán retirarse desde el día 8/08 al 30/08 en PROTEATRO, Avenida de Mayo 575, 4° Piso Of. 400. Tel. 4323-9685, de lunes a viernes en el horario de 14 a 18 hs.

Plazo de presentación:Se recibirán desde el día 20/08 al 15/09 en PROTEATRO, de 14 a 18 hs.

Nota:

 Los cargos a concursar no serán remunerados, recibiendo quienes resulten designados, un importe en carácter de "viáticos" para el desempeño de sus funciones.

 Los miembros del Directorio no podrán integrar cuerpos legislativos nacionales, provinciales o municipales, ni haber sido condenados por delitos comunes o dolosos, o sancionados con expulsión por inconducta societaria o ética por alguna de las instituciones del quehacer teatral.



SECRETARIA DE CULTURA

# viernes

[gratis] De 9 a 21 hs. EVA PERÓN. Una vida, una historia, un mito. Exposición con motivo del 50<sup>a</sup> aniversario de su muerte. Biblioteca Nacional. Agüero 2502. 4806-1929. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[\$ 1] 12 hs. VISITA GUIADA. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN. Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] De 12 a 20 hs. BARRIOS. EXPOSICIÓN IMÁGENES DE TANGO. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] 15 hs. VISITA GUIADA. CIRCUITO PLAZA HOUSSAY. Incluye la visita al Palacio de Aguas Argentinas. Av. Córdoba y Azcuénaga. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] 17 hs. CINE ARGENTINO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL. MUJERES QUE TRABAJAN. Dir.: Manuel Romero. Biblioteca Nacional, Auditorio Jorge Luis Borges. Agüero 2502, 1º piso. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 61, 92, 93, 95, 101, 102, 108, 110, 118, 124.

[gratis] 18 hs. CINE. TOUCHING EVIL. Serie policial británica. Touching Evil: Through the Clouds (2). Serie 1, episodio 1, capítulo 2. Primera emisión: 6 de mayo de 1997. Versión original en inglés sin subtítulos en castellano. Cine BAC. British Arts Centre. Suipacha 1333. 4393-6941. Colectivos: 17, 59, 61, 67, 75, 92, 93, 100, 101, 108, 130, 150, 152.

[gratis] 18 hs. CINE. CICLO DE CINE EXTRANJERO. CLÁ-SICOS. Joven e inocente. Dir.: Alfred Hitchcock. Con: Derrick de Marney y Nova Pilbeam. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[gratis] 19 hs. MÚSICA CLÁSICA. CICLO CLÁSICA LÍRICA. Con Eduardo Ambros (tenor), Diva Alonso (soprano) y Rita Casamayor (piano). Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av de Mayo 575. 4323-9400. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 28, 29, 64, 86, 91, 105, 111.

[a la gorra] 21.30 hs. DANZA. GIROHONDO. Espectáculo de danza-teatro basado en la poesía de Oliverio Girondo. Dir.: Florencia Chame. Con: Florencia Chame, Pablo Herrero y Valeria Kamenet. Centro Cultural Gargantúa. Jorge Newbery 3563. Colectivos: 19, 39, 42, 63, 65, 76, 87, 93, 112, 140, 168, 176, 184.

# sábado

[\$ 2] De 10 a 21 hs. MUESTRAS. RÓMULO MACCIÓ. Retrospectiva: de la figuración a la parafiguración. AUGUSTO CASTILLO. Re - Flexión. ELIZABETH PELUFFO. Strata. XII FESTIVAL DE LA LUZ. Fotografías. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 4555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[gratis] 15 hs. CHICOS. LOS CHICOS CON LOS GRAN-DES. Visitas a la exposición permanente de pinturas y escul-

### La Página de la Ciudad

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuenta con una nueva página web en la que se puede consultar tanto *Ciudad Abierta* como el resto de las actividades que organiza la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet.

www.buenosaires.gov.as

turas. Para chicos de 4 años en adelante. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[\$ 1] 16 hs. CHICOS. DON QUIJOTE EN LA LUNA. Con juegos y canciones. Por: Grupo La Kuenterita. Para chicos de 6 años en adelante. Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

[gratis] 16 hs. MÚSICA CLÁSICA. CICLO ESCUCHARTE.
Banda Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires. Dir: Mario De
Rose. Centro Cultural Gral. San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105,
142, 146, 155. Subte B.

[\$ 1] 16 y 17 hs. CHICOS. KUENTAKUENTOS EN LOS JARDINES DEL MUSEO. Espectáculo de narración oral para niños de 8 a 80 años. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[a la gorra] 17 hs. UNA TRAVESÍA NARRADA. Dramatización de cuentos de Cortázar, Calvino y Yourcenar, entre otros. Dir: Juan Parodi. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4772-5628. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 17 hs. CINE. CICLO DE CINE ARGENTINO. Hugo del Carril: actor y director. *Confesión*. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[gratis] 17 hs. BARRIOS. TALLER DE REFLEXIÓN SOBRE VALORES. Un espacio para pensar y generar cambios con humor. Centro Cultural El Aleph. José Bonifacio 2249. 4613-3582. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 99, 104, 113, 126, 132, 133, 134, 136, 153, 155, 163, 172, 180.

[gratis] 18 hs. FOLCLORE. TERTULIAS PORTEÑAS. Silvia Corsini (voz) y Guido (teclados) presentan el espectáculo Palmas azules para mí. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] 18.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. CICLO MÚSICA DE CÁMARA. Cuarteto Crossover. Teatro Gral. San Martín, Hall Central. Av Corrientes 1530. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[\$ 1] De 11 a 20 hs. MUESTRA. En esta oportunidad se exhiben las recientes donaciones de diseño gráfico argentino del siglo XX que integrarán, junto a las piezas de diseño industrial, la Colección Permanente de Diseño del MAMbA. Se trata de un recorrido por la historia del diseño gráfico argentino desde los años 40 a los 80, con afiches, tapas de libros, logos, isotipos y desarrollo de imágenes institucionales. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.



[a la gorra] 23 hs. TEATRO. EVENTUALMENTE. Texto y
Dir.: Martín Otero y Manuel Méndez. Con: Andrea Sancho,
Soledad Pavez y elenco. Casa Azul. Tucumán 844. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 106, 109,
111, 115, 140.

# domingo

[gratis] 15 hs. CINE. EVITA, THE UNQUIET GRAVE. Dir.: Tristán Bauer. Biblioteca Nacional. Auditorio Jorge Luis Borges. Agüero 2502, 1° piso. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 61, 92, 93, 95, 101, 102, 108, 110, 118, 124.

[gratis] De 13 a 19 hs. FERIAS. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] Desde las 15 hs. VISITAS GUIADAS. ARTE CON-TEMPORÁNEO. En todas sus expresiones: fotografía, pintura, arte digital, diseño de indumentaria, videoarte, videoinstalación. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Desde 15.30 hs. FERIA. DE ARTESANOS. Un encuentro donde los artesanos enseñan sus técnicas al público. Se suspende por lluvia. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] 16.30 hs. FOLCLORE. CUTI Y ROBERTO CARABAJAL. Feria de Mataderos. Av de los Corrales y Lisandro de la Torre. Colectivos: 55, 126, 63, 155, 92.

[a la gorra] 17 hs. TEATRO. CUENTOS DE MEDIA TARDE. Relatos teatralizados. Por: Georgina Parpagnoli. Dir.: Juan Parodi. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555 (frente al puente del Rosedal). 4774-9452 / 4772-5628 /4778-3899. Colectivos: 10, 34.

# El domingo de los chicos

A continuación presentamos una selección de salidas para celebrar el Día del Niño.

[un alimento no perecedero] Desde las 10 hs. LOS CHICOS POR LOS CHICOS. Un día solidario y divertido, con atracciones y regalos. Lo recaudado será donado a la Asociación Civil Solidaridad de Misiones. Museo de Ciencias Naturales B. Rivadavia. Av. Ángel Gallardo 470 / 490. 4982/6595. Colectivos: 15, 19, 246, 36, 55, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

gratis 11 hs. MÚSICA. CICLO MOMUSI. Movimiento de Música para Niños. 5 En Cantando. Temas propios y musicalizaciones de poemas de Elsa Bornemann, Pipo Pescador, canciones tradicionales y juegos musicales. Centro Cultural San Martín. Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Gratis 11 hs. MÚSICA. CICLO MBA. Banda Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires. Para festejar el Día del Niño con música de películas. Retirar entradas una hora antes. No se suspende por lluvia. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[a la gorra] 15.30 hs. ENTRE CIRCO Y ACORDEONES. Festejo del día del Niño. Se presenta el espectáculo Acordeones para la familia y una performance de circo. Al aire libre. Se suspende por lluvia. Domingo, 15.30 hs. TEATRO Y TÍTERES. Los juglares sin frontera. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

a la gorra 15 y 16.30 hs. TÍTERES. TALLER PARTICIPATIVO. 15.30 y 17 hs. LA CALLE DE LOS TÍTERES. Centro Cultural Del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

[gratis] 16 hs. LA REBELIÓN DE LOS ANIMALES. Por: Néstor Romero y Teresa Calero. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 16 y 17.30 hs. PRELUDIO DE GALILEO. Espectáculos de marionetas para chicos curiosos. Marionetista: Mirta Soto. Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

[gratis] 17 hs. GRAN FESTIVAL DE CUENTOS. Cuentos de la Tía Carmen 2002. Carmen Braum Campos cuenta cuentos en ronda, con juegos, adivinanzas, trabalenguas y música. Para chicos de 4 a 12 años. Aula-taller SUM. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[\$ 1] 17 hs. CUENTOS. DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Versión oral de la obra de Cervantes para adultos. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[grafis] 18.30 hs. CUENTOS. RECUENTOS. Por: Mariano Musó y Luis Arenillas. Cuentos y leyendas para disfrutar. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[a la gorra] 20.30 hs. CIRCO. NO SOY CLON. Espectáculo casi humorístico. Cuatro clowns en un concierto lírico imposible. Dir.: Daniel Casablanca (Los Macocos). Huella Club de Arte. Medrano 535. 4902-0080. Colectivos: 5, 15, 24, 26, 36, 52, 86, 88, 104, 105, 111, 127, 128, 132, 146, 151, 160, 168, 180. Subte B.

JEFE DE GOBIERNO ANIBAL IBARRA SECRETARIO DE CULTURA JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs